



PLAY IT FOR CHANGE

Resum executiu



Resum

El *Play it for Change* és un projecte europeu que té com a objectiu la sensibilització i l'empoderament de noies i nois a través de la música i els mitjans audiovisuals com a estratègia per a la prevenció de les violències masclistes. Durant els dos anys d'implementació en escoles de sis països diferents (Catalunya, Croàcia, Eslovènia, Polònia, Grècia i Xipre) hem pogut identificar elements fonamentals per a l'empoderament i la implicació de les noies i nois adolescents en la lluita per la igualtat de gènere, així com els reptes i les necessitats del professorat per a la prevenció de les violències masclistes.

El projecte

Play it For Change | Sensibilització i empoderament de noies i nois per a la prevenció de les violències masclistes a través de la música i els mitjans audiovisuals. Acord de subvenció núm: REC-VAW-AG-2016-02-776965.

Coordinació

Fundació Surt, Catalunya

ConSORCI

KMOP - Grècia

The Peace Institute - Eslovènia

Feminoteka - Polònia

CESI - Croàcia

Mediterranean Institute of Gender Studies (MIGS) - Xipre

Introducció

L'erradicació de les violències masclistes és un dels majors reptes de les societats del segle XXI. Per saber com fer front a aquesta qüestió, en el present i en el futur, convé analitzar el seu impacte i com es manifesten els estereotips i rols patriarcals que fonamenten aquesta violació de drets fonamentals a les generacions més joves.

Per a la gent jove d'avui en dia, la música i els mitjans audiovisuals tenen una gran importància. Posar l'atenció a la música ens permet explorar com evolucionen i es transformen els models de masculinitat i feminitat, així com les normes socials en relació a la sexualitat i les relacions sexoafectives.

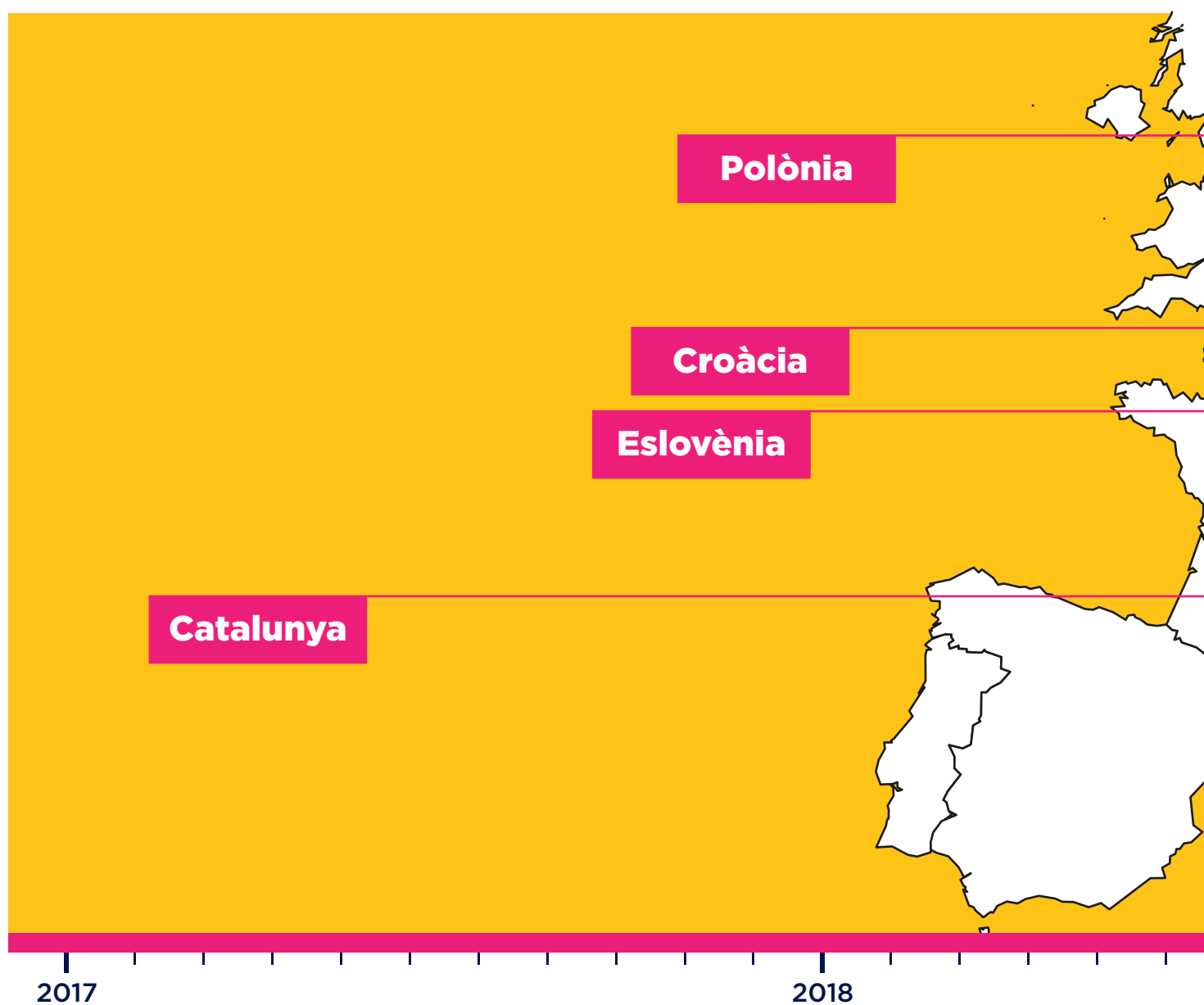
Tot i els innegables avenços del moviment feminista les darreres dècades, una part important de la música comercial actual segueix reproduint desigualtats i formes de discriminació envers les noies i les dones, com els mites de l'amor romàntic o la pressió estètica.

No només importen el contingut de les lletres. El missatge que es transmet a través dels videoclips i la forma en què són representades les dones i els homes també juguen un paper molt significatiu. El cert és que les i els artistes són persones amb una gran influència envers les noies i els nois en transició cap a l'edat adulta, en termes d'expectatives, gustos, maneres de expressar-se, de vestir-se, de relacionar-se....

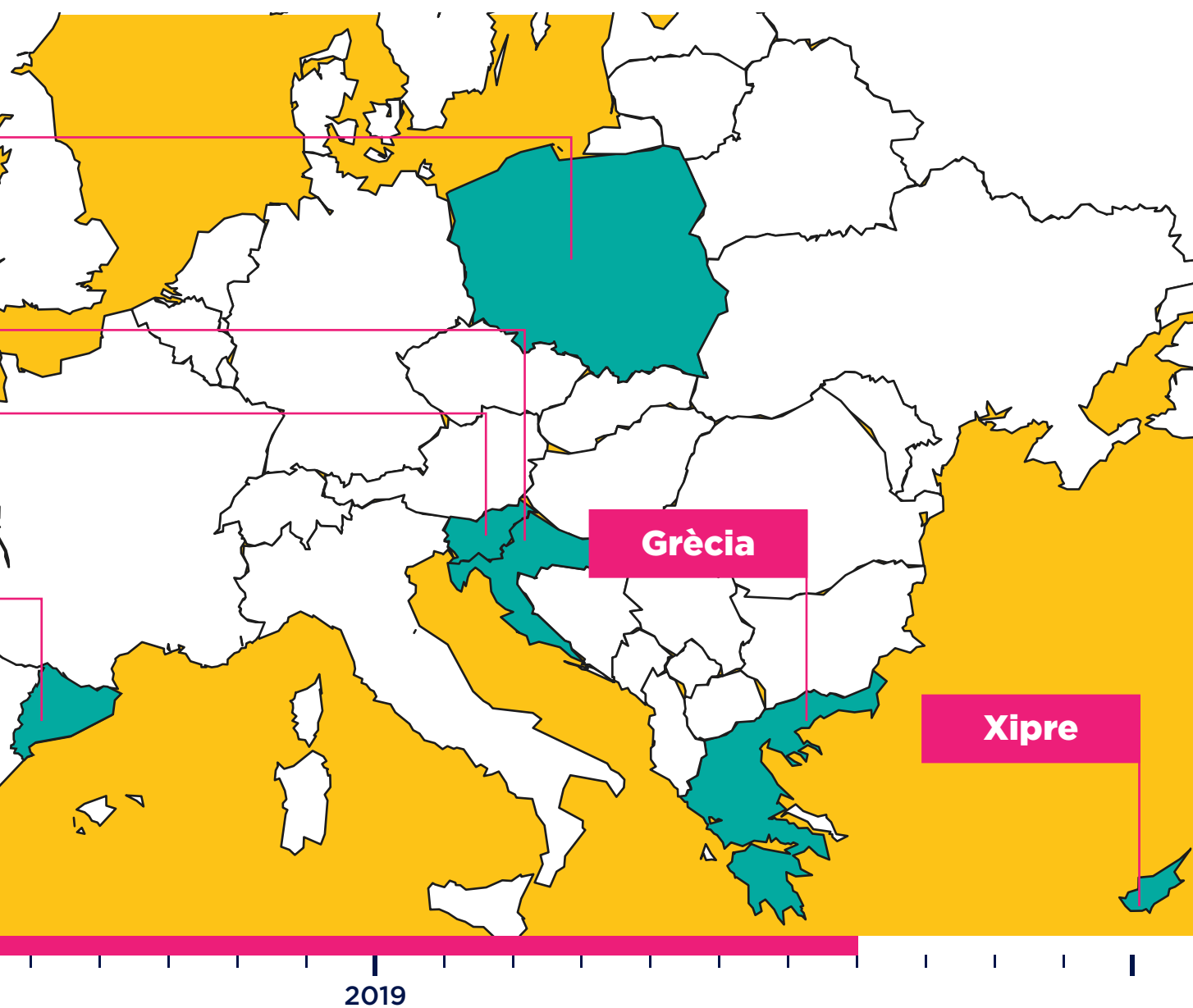
És important identificar les formes particulars en què es manifesten les violències i els estereotips masclistes avui en dia. De la mateixa manera, les estratègies de prevenció també han de ser actualitzades d'acord amb les tendències de la societat actual. Tenint en compte la cultura musical i audiovisual en què es veuen immerses les i els adolescents, les metodologies de prevenció innovadores i que fan ús de la música i els mitjans audiovisuals es presenten com a eines amb una gran potencialitat.

Enfocament i resultats

El projecte "**Play it for change**", finançat per la Unió Europea en el marc del programa Drets, Igualtats i Ciutadania, ha desenvolupat un programa de prevenció de les violències masclistes a l'adolescència a través de la música i els mitjans audiovisuals.



Al llarg dels dos anys de projecte, la música ha sigut el fil conductor a través del qual el professorat i l'alumnat adolescent (12-18 anys) dels països participants han analitzat estereotips i rols de gènere, així com els mites de l'amor romàntic i les violències masclistes.



L'empoderament d'adolescents

Escollir cançons i veure videoclips ha permès a les noies i els nois adolescents sentir-se còmodes i parlar obertament d'aquestes qüestions. Si bé reflexionar sobre cançons i artistes coneguts/des, i en molts casos també admirats/des, ha ajudat a despertar el seu interès, crear les seves pròpies cançons i videoclips contra els estereotips i les violències masclistes ha ajudat a potenciar la seva creativitat.

A banda d'enfortir les seves habilitats artístiques, treballar en grups ha servit per promoure la col·laboració i cooperació entre companyes i companys de classe, cosa que s'ha traduït en un augment de la cohesió grupal. En termes generals, s'ha donat un procés individual i col·lectiu d'empoderament per part dels nois i, especialment, de les noies adolescents. El projecte ha contribuït, almenys parcialment, a donar resposta a la seva necessitat de debatre i tractar qüestions relacionades amb el gènere i les relacions que els afecten en el seu dia a dia.

Els reptes del professorat

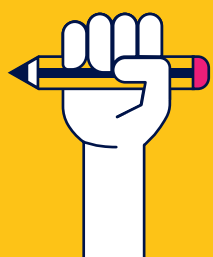
Un dels obstacles considerats més rellevants per a la promoció de la igualtat i la prevenció de les violències masclistes ha estat la falta de formació i recursos del professorat en relació al gènere, les violències masclistes i els drets LGTBI. La majoria del professorat no han rebut mai una formació especialitzada en aquests temes.

En aquest sentit, el professorat participant coincideix que els coneixement i les eines pràctiques per tractar les desigualtats de gènere i les violències masclistes (inclosa la prevenció, la detecció i l'acompanyament) haurien de formar part de la seva instrucció bàsica.

Aquesta mancança dificulta la transversalització de la perspectiva de gènere i la promoció de relacions igualitàries i sanes. En alguns països, a més, la inflexibilitat del currículum escolar obstaculitza o, fins i tot impedeix, la introducció de línies de treball no obligatòries, però que es consideren prioritàries, com l'educació sexual i afectiva. L'insuficient suport institucional per desenvolupar programes innovadors dirigits a eliminar les violències masclistes i promoure relacions sanes i sense violència sembla ser encara una qüestió crucial en diferents contextos.

Conclusions i recomanacions

A partir del projecte “**Play it for Change**” s’han pogut identificar alguns aspectes clau per a la millora del treball de prevenció de les violències masclistes als centres educatius. Aquests aspectes es presenten a continuació en forma de recomanacions.



La perspectiva juvenil. Aplicar la perspectiva juvenil significa posar al centre els interessos, les necessitats i les preferències de les noies i dels nois joves, reconeixent la seva diversitat. En altres paraules, significa evitar una perspectiva adultista en l’enfocament, la metodologia i els continguts de les accions de prevenció. Per fer-ho, és important implicar i empoderar les i els adolescents, escoltant les seves demandes, opinions i inquietuds.



L’educació sexual i afectiva. Les noies i els nois adolescents requereixen d’una educació sexual i afectiva. La manca de referents positius i diversos els fa encara més vulnerables a la influència dels models predominants. Els models que troben en els mitjans de comunicació i la música comercial moltes vegades s’allunyen dels valors del feminisme. Per aquesta raó, introduir com a assignatura obligatòria l’educació sexual i afectiva des d’una perspectiva feminista i interseccional és primordial i estratègic per a la prevenció de les violències masclistes, no només a aquesta etapa vital sinó també a les generacions futures.



Transversalització de la perspectiva de gènere. La perspectiva feminista i interseccional ha de estar present no només quan es tracten assumptes més directament relacionats amb el gènere o les violències, sinó en totes les disciplines i àmbits de treball, inclosa l’organització i funcionament del centre. Això és essencial per aconseguir que la perspectiva de gènere sigui un principi transversal en el sistema educatiu.



Investigar sobre les violències masclistes a l’adolescència. És encara un repte pendent aprofundir en les particularitats de les violències masclistes a l’adolescència. Encara ens queda molt per explorar sobre les estratègies d’afrontament i resiliència de les noies adolescents que pateixen violència, així com dels serveis i recursos que necessiten per deixar enrere la violència i iniciar processos de recuperació.

Segueix-nos!

[PLAYITFORCHANGE.ORG](https://www.playitforchange.org)

 Instagram: [@playitforchange](https://www.instagram.com/playitforchange)

 Canal de Youtube: [@playitforchange](https://www.youtube.com/playitforchange)

Contacte

Fundació SURT

C/ Guàrdia, 14, baixos
08001 - Barcelona
surt@surt.org
+34 933 428 380



Els continguts d'aquest document representen la visió i són responsabilitat exclusiva de les seves autores. La Comissió Europea no es fa responsable de l'ús que se'n pugui fer de la informació que conté.



Finançat pel programa Drets, Igualtat i Ciutadania de la Unió Europea